

CINQVE SENSI

Cinque serate ispirate ai colori del vino, della musica, dei sapori
Cinque concerti con cena nel cortile di Palazzo Savelli Moricone


PALAZZO SAVELLI
c u c i n a a r t e t r a d i z i o n e

MRS. PHILHARMONICA
P R O G E T T I M U S I C A L I

Direzione Artistica Valentina Lo Surdo

CINQUE SENSI

è un percorso in cinque serate ispirate da suggestioni diverse: enogastronomiche, cromatiche e musicali. Nella splendida cornice del cortile di Palazzo Savelli, *Gianluca Quacquarelli* apre le porte a un percorso multisensoriale che abbraccia il gusto, il tatto e l'olfatto legati ai raffinati piatti preparati dallo chef *Andrea De Rossi*. E accostandoli al tempo stesso al piacere della vista della tavola imbandita, delle pietanze decorate, del magnifico cortile trecentesco, ma anche alla gioia della musica, personalizzata sulla consonanza di sapori proposta in ogni appuntamento. Ciascuna serata presenta una diversa sfumatura (blu, rosso, nero, verde, oro), che domina sui toni del cibo e del vino, sull'atmosfera dell'ambiente, ma anche sulle tonalità della musica, tratteggiando un'armonia delicata che ispirerà la creatività dei musicisti e dello chef sino a raggiungere il palato e l'anima dei visitatori.

una voce in blues

Valentina Petrossi - voce / Carlo Rosati - chitarra
Massimiliano Cignitti - basso / Corrado Giacomelli - tastiere
Aristide Cervelli - batteria

Musiche di Janis Joplin, Koko Taylor, Muddy Waters, Betty Davis

CinqueSensi inizia il suo percorso con il concerto di un Quintetto. Cinque musicisti tra cui spicca una splendida voce femminile, che incarna l'anima del colore Blu in tutte le sue sfumature: fascino magnetico, profondità abissale, immensa forza, sino a quel senso di intrinseca tristezza che è propria del termine Blues. Musica che affonda le sue antiche radici nei worksongs, nei canti di lavoro che accompagnavano gli schiavi durante le interminabili giornate trascorse nelle piantagioni di tabacco; o nelle ballate folk dei primi cantastorie girovaghi, che sostenevano il loro ruvido ed essenziale canto con una semplice chitarra suonata con un bottleneck (collo di bottiglia). Musica che canta la storia recente della civiltà afroamericana.

CUCINA

Insalata di Verza e Fiocco di Prosciutto

Riso Blu

Sgombro al Forno

Torta ai Mirtilli

tutto piazzolla

Duo Le Esperidi

Giustina Marta – flauto / Daniela Maimone - fisarmonica

Musiche di Astor Piazzolla

Passione, fuoco, anima latina: sono tutti elementi che si ritrovano nel Rosso come nel Tango. Il tono dominante di questa serata è impersonificato da due sensazionali musiciste, la giovane siciliana Daniela Maimone, unica fisarmonicista donna ad essersi diplomata con lode e menzione d'onore, e da Giustina Marta, flautista della provincia di Roma che proviene dalla scuola del grandissimo Severino Gazzelloni. Il concerto che propongono è un omaggio ad Astor Piazzolla e a suoi celebri tango; un programma spettacolare ed emozionante che le due virtuose amano a tal punto da averlo scelto per il loro concerto di debutto avvenuto nell'autunno scorso presso il prestigioso Teatro La Pergola di Firenze.

CUCINA

Plateau di Salumi

Pasta Rossa Mediterranea

Tagliata di Manzo al Sangue

Pomodori Gratinati

Torta di Fragole e Ciliege

effetto notte

Quartetto Amadé

Lorenzo Lupi – violino primo/ Valentina Carbini – violino secondo

Elena Pascucci – viola / Irene Caraba – violoncello

Piccola serenata notturna di Mozart - Musiche da film di Bacalov, Rota, Piovani

Nero: come dire il buio dei colori, ma anche quella tonalità avvolgente e misteriosa che è propria della notte e di una sala cinematografica. Al buio naturale della notte e al buio artificiale del cinema, entrambi al tempo stesso così romantici e affascinanti, il Quartetto Amadé dedica il suo programma. La prima parte prevede musica scritta proprio per essere eseguita di notte, en plein air: si tratta della celebre Eine kleine Nachtmusik (Piccola serenata notturna) di Wolfgang Amadeus Mozart, nella seconda invece sono presentate celebri musiche da film, di autori quali Nino Rota, Luis Bacalov e Nicola Piovani. Un concerto elegante e raffinato, come gli abiti da sera in nero dei musicisti classici che lo interpretano, arricchito da un ulteriore tocco prezioso: l'abbinamento di poesie ispirate alla notte e al cinema.

CUCINA

Tartine al Caviale

Zuppa di Fagioli Neri e Cozze

Risotto Selvatico Nero al Profumo di Mare

Seppie al Nero

Melanzane Gratinat

Tortino di Cioccolato Fondente e More

mazel tov!

Errichetta Underground

Carlo Hintermann – Percussioni / Gabriele Hintermann – Contrabbasso

Federico Pascucci – Sax alto / Marco Pascucci – Trombone

Edoardo Petretti – Fisarmonica / Primo Salvati – Sax baritono

la Musica delle feste e dei matrimoni degli ebrei est-europei

Verde: colore della natura, colore che viene dal popolo, colore di speranza. Al verde è dedicata l'esibizione degli Errichetta Underground, un gruppo di giovanissimi, (tra i 17 e i 23, più un veterano) che daranno vita a una trascinantese serata klezmer, con musiche delle comunità ebraiche orientali nate per accompagnare feste, matrimoni e funerali. Il titolo è un omaggio al verde speranza: Mazel Tov (Buona Fortuna)! esclamazione di augurio che si pronuncia ai matrimoni al tradizionale bar-mitzvah, giornata di celebrazione costituita da una cerimonia cui fanno seguito lunghi festeggiamenti. Su questa espressione di giubilo gli Errichetta propongono un programma divertente e coinvolgente, rivisitando l'irresistibile miscela di stilemi d'area balcanica, russa e polacca propri del repertorio klezmer, un genere divenuto ormai un vero fenomeno internazionale.

CUCINA

Crema di Piselli

Lasagna Verde

Spigola al Vapore con Pesto

Mazzetto di Fagiolini

Gelato al Pistacchio e Kiwi

ascesa e declino di un impero

Michelangelo Carbonara

Voce e Pianoforte

Musiche dei Queen e dei "queeniani"

CinqueSensi si chiude con una serata d'eccezione: Michelangelo Carbonara, considerato uno dei migliori giovani pianisti classici della nuova generazione, regala una rara esibizione in veste di cantante pop. Michelangelo, di cui il quotidiano il Times ha scritto: "Pianista straordinario...diventerà uno dei più grandi di sempre", ha sempre coltivato parallelamente alla sua carriera classica una grande passione per la musica extra-colta; così a diciassette anni ha vinto il Concorso Rock Nazionale "Emergenza Rock" interpretando le canzoni della Regina, grazie alla straordinaria somiglianza della sua voce a quella di Freddie Mercury. Così Cinque Sensi si chiude con un omaggio regale ai Queen e intorno ai Queen, con musicisti che li hanno ispirati e che si sono ispirati a loro, nelle mani straordinarie e nella voce sorprendente di questo fenomenale musicista.

CUCINA

Cestino di pasta fillo

con insalata di Parmigiano e Uva Bianca

Risotto allo Zafferano

Arista agli Agrumi

Profiterole al Limoncello

Per info: 0774 60 50 27 oppure 335 52 69 787
palazzosavelli.com

In Collaborazione con:



Gruppo Rosati




SO.MA.CO. S.r.l.
Costruzioni

TECHNODAL
s.r.l.



CASSA DI RISPARMIO DELLA PROVINCIA DELL'AQUILA Spa

 **GRUPPO BANCARIO 5387-6 Banca popolare dell'Emilia Romagna**

www.carispaq.it